

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
«МИЧУРИНСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

УТВЕРЖДЕНА  
Распоряжением директора  
№35 от 28.08.2021

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

ОУП.01. Русский язык

Программа предназначена для подготовки специалистов среднего звена по специальности

**21.02.08 Прикладная геодезия**

2021 г.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана с учетом требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования"(Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 , приказ Министерства образования и науки РФ от 29 июня 2017 года №613“О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413)

- Примерной основной образовательной программы СОО (протокол № 2/16-з от 28 июня 2016 г. Федерального учебно - методического объединения по общему образованию)

Организация-разработчик:

ГБПОУ ЛО «Мичуринский многопрофильный техникум»

Разработчик программы: преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ ЛО «Мичуринский многопрофильный техникум» И.С.Толмеева

Рассмотрена на заседании ПЦК общеобразовательных дисциплин протокол №1 от 27.08.2021 г.

Председатель ПЦК

Т.В.Логинова

Согласована:

Заместитель директора по учебной работе \_\_\_\_\_М.В.Бетророва

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	Стр.4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	Стр.7
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	Стр.14
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	Стр.16

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА

## Русский язык

### 1.1 Область применения программы

Программа общеобразовательного предмета разработана на основе примерной программы учебного предмета «Русский язык» примерной основной образовательной программы СОО.

Программа предмета предназначена для изучения русского языка в ГБПОУ ЛО «ММТ», реализующим образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке по специальности 21.02.08 Прикладная геодезия.

Программа учебного предмета может быть использована в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих программу профессионального образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

**1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:** программа учебного предмета «Русский язык» является базовой частью основной профессиональной образовательной программы 21.02.08 Прикладная геодезия, входит в общеобразовательную подготовку учебного плана.

### 1.3. Цели и результаты освоения учебного предмета:

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- **метапредметных:**
  - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
  - использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
  - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- **предметных:**
  - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
  - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; сформированность умений

учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики;

- осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:**

Максимальной учебной нагрузки 78 часов, в том числе обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	78
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
контрольные работы	4
зачёты	1
<i>Итоговая аттестация в форме</i>	<i>Экзамена</i>
<i>Промежуточная аттестация в форме</i>	<i>Зачета</i>

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения	Личностное развитие
<b>1 семестр</b>				
Тема 1. Введение	1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.	1	1	ЛР-8
	2. Язык как система. Основные уровни языка.	1	1	ЛР-1
	3. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.	1	1	ЛР-5
Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи	4. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	1	1	ЛР-3 ЛР-4
	5. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	1	ЛР-2
	6. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	1	1	ЛР-6 ЛР-7
	7. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	1	1	ЛР-8
	8. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	1	ЛР-9
	9. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.	1	1	ЛР-3
	10. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	1	ЛР-5
	11. Контрольная работа №1. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).	1	1	ЛР-8



Тема 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	12. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи.	1	1	ЛР-8
	13. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	1	1	ЛР-2 ЛР-8
	14. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание <i>о/е</i> после шипящих и <i>ц</i> . Правописание приставок на <i>з- / с-</i> . Правописание <i>и/ы</i> после приставок.	1	1	ЛР-10
	<i>15. Контрольная работа №2. Фонетический анализ слова.</i>	1	1	ЛР-10
Тема 4. Лексикология и фразеология	16. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	1	1	ЛР-5
	17. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	1	1	ЛР-5
	18. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета.	1	1	ЛР-11
	19. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	1	1	ЛР-12
	<i>20. Контрольная работа №3. Лексический и фразеологический анализ слова.</i>	1	1	ЛР-12
Тема 5. Морфемика, словообразование, орфография	21. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	1	1	ЛР-2
	22. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи.	1	1	ЛР-2
	23. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	1	1	ЛР-15
	24. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.	1	1	ЛР-14 ЛР-12
	25. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	1	1	ЛР-6

	26. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	1	1	ЛР-2
	27. Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i> . Правописание сложных слов.	1	1	ЛР-3 ЛР-5
	28. Контрольная работа №4. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ слова.	1	1	ЛР-6 ЛР-8
Тема 6. Морфология и орфография	29. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).	1	1	ЛР-9
	30. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.	1	1	ЛР-8
	31. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных.	1	1	ЛР-9
	32. Зачёт по итогу 1 семестра.	1	1	ЛР-11 ЛР-17
<b>2 семестр</b>				
	33. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	1	1	ЛР-5
	34. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.	1	1	ЛР-8
	35. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.	1	1	ЛР-2
	36. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба</i> , <i>обе</i> , <i>двое</i> , <i>трое</i> и других с существительными разного рода.	1	1	ЛР-10
	37. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.	1	1	ЛР-10 ЛР-11
	38. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм</i> .			ЛР-11
	39. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола.	1	1	ЛР-11

	40. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i>	1	1	ЛР-2
	41. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.	1	1	ЛР-2
	42. Правописание суффиксов и окончаний причастий.	1	1	ЛР-6
	43. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	1	ЛР-17
	44. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i>	1	1	ЛР-17
	45. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями.	1	1	ЛР-6
	46. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.	1	1	ЛР-8
	47. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i>	1	1	ЛР-11
	48. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия.	1	1	ЛР-5
	49. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.	1	1	ЛР-14
	50. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	1	1	ЛР-8
	51. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов.	1	1	ЛР-13
	52. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др.	1	1	ЛР-15
	53. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.	1	1	ЛР-15

	54. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	1	1	ЛР-14
	55. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i>	1	1	ЛР-6
	56. Употребление частиц в речи.	1	1	ЛР-12
	57. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний.	1	1	ЛР-7 ЛР-6
	58. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. Проверочная работа за курс 10 класс.	1	1	ЛР-8
Тема 7. Синтаксис и пунктуация	59. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i>	1	1	ЛР-8
	60. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.	1	1	ЛР-3
	61. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i>	1	1	ЛР-5
	62. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.	1	1	ЛР-8
	63. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i>	1	1	ЛР-5
	64. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i>	1	1	ЛР-8
	65. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).			ЛР-8
	66. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	1	1	ЛР-8
	67. <i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i>	1	1	ЛР-10

	68. Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.	1	1	ЛР-5
	69. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i>	1	1	ЛР-11
	70. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i>	1	1	ЛР-6 ЛР-7
	71. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.	1	1	ЛР-13
	72. Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i>	1	1	ЛР-11
	73. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1	1	ЛР-5
	74. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	1	1	ЛР-11
	75. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	1	1	ЛР-3 ЛР-8
	76. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i>	1	1	ЛР-7
	77. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	1	1	ЛР-5
	78. Подготовка к экзамену. Экзамен	1 6	1	ЛР-12 ЛР-14 ЛР-15

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Учебный кабинет «Русский язык и Литература»

Оборудование учебного кабинета:

- комплект нормативно-правовой документации;
- комплект учебно-методической документации;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий – плакаты, схемы, комплекты лабораторно-практических работ

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор,

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Для обучающихся

*Антонова Е.С., Воителева Т.М.* Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2019.

*Антонова Е.С., Воителева Т.М.* Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

*Воителева Т.М.* Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2019.

*Воителева Т.М.* Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2019.

*Воителева Т.М.* Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.

*Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А.* Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2019.

## Для преподавателей

*Воителева Т.М.* Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2018.

*Горшков А.И.* Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2019.

*Львова С.И.* Таблицы по русскому языку. — М., 2019.

*Пахнова Т.М.* Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.

### Словари

*Горбачевич К.С.* Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2018.

*Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П.* Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2020.

*Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К.* Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2019.

*Крысин Л.П.* Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.

*Лекант П.А., Леденева В.В.* Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2019.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

	<b>Результаты обучения (на уровне учебных действий)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>Язык и речь. Функциональные стили речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым</li> </ul>	<p>Устный опрос контрольная работа №1</p>



	<p>этикетом отдельных народов России и мира; анализировать тексты разных жанров научного (учебнонаучного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</p>	
<p>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> </ul> <p>извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</p>	<p>Устный опрос</p> <p>контрольная работа №2</p>
<p>Лексикология и фразеология</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> </ul> <p>познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</p>	<p>Устный опрос</p> <p>контрольная работа №3</p>

<p>Морфемика, словообразование, орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оpoznавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> </ul> <p>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</p>	<p>Устный опрос</p> <p>контрольная работа №4</p>
<p>Морфология и орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оpoznавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> </ul> <p>составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</p> <p>анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Зачёт</p> <p>Экзамен</p>

<p>Синтаксис и пунктуация</p>	<p>(категорий), орфограмм, пунктограмм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> </ul>	<p>Устный опрос</p> <p>Экзамен</p>
-------------------------------	--	------------------------------------